



Dal CD "OMAR CANTA BASTELLI"

RIMANI CON ME

Testo di
F. BASTELLI

CANZONE LENTO A TERZINE

Musica di
E. MINUTI

STRUMENTI in DO - CANTO

Lento a terzine

(Orch.)

The musical score is written for voice and piano/orchestra. It features a key signature of two flats (B-flat and E-flat) and a 3/4 time signature. The melody is composed of eighth and quarter notes, with some rests. Chords are indicated by letters below the staff: Sib, Rem, Mi♭, Fa7, and Sib. The lyrics are in Italian and are written below the staff. The score includes a first ending and a second ending, both marked with '1' and '2' respectively. The tempo is 'Lento a terzine'.

Sib Rem Mi♭ Fa7 Sib

Ri - ma - ni con me que - sta not - te o mai

Rem Mi♭ Fa7 Sib

più ri - ma - ni con me ti a - spet - ta - vo lo sai.

Rem Mi♭ Fa7

Ti pre - go pe - rò non mi dir «For - se o se», non te ne an -

Sib Rem

da - re que - sta not - te è per te. So che hai sof - fer - to

Mi♭ Fa7 Sib Sib7 Mi♭

con quel ti - po e - go - i - sta non ti ha ca - pi - ta non ti me - ri - ta

Re7 Solm Do7

più. Ri - ma - ni con me que - sta not - te o mai più

Dom Fa7 Sib Rem

e vie - ni vi - ci - no la vi - ta è per 1 noi. (Orch.)

Mi♭ Fa7 Sib

2 noi. Non ti ha ca - pi - ta non ti me - ri - ta più

Sib Sib7 Mi♭ Re7 Solm

vie - ni vi - ci - no ri - ma - ni con me, ri - ma - ni con

Do7 Dom Fa7 Sib Lab

me, ri - ma - ni con me.

Sib Lab Sib Lab Sib